

Close to Close

Choreographie: Grace David

Beschreibung:	32 count, 4 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 1 tag
Musik:	Close to Close von Shayne Ward
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach ca. 5 Sekunden auf den ersten harten Beat

S1: Side, 1/2 turn r/hitch, side-cross-back, coaster step, run 3

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - 1/2 Drehung rechts herum auf dem rechten Ballen und Schritt nach links mit links/rechtes Knie etwas anheben (6 Uhr)
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
7&8 3 kleine Schritte nach vorn (r - l - r)

S2: Mambo forward, rock behind-side, behind-side-cross, 1/4 turn l-1/2 turn l-1/2 turn l

1&2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und kleinen Schritt nach hinten mit links
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
7&8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)

S3: Behind-side-rock across-side-rock across-side-step, step-pivot 1/2 l-step

1&2 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
3&4 Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
5&6 Gewicht zurück auf den linken Fuß - Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)

S4: Back-ball-change l + r, rock back, 1/2 turn r-1/2 turn r-step

1&2 Schritt nach hinten mit links (Oberkörper etwas nach links drehen) - Schritt auf der Stelle mit rechts und Schritt auf der Stelle mit links
3&4 Schritt nach hinten mit rechts (Oberkörper etwas nach rechts drehen) - Schritt auf der Stelle mit links und Schritt auf der Stelle mit rechts
5-6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/2 Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 8. Runde - 12 Uhr)

Rock side & rock side & step, hold, 1/2 turn r-1/2 turn r-step

1-2& Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
3-4& Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
7&8 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/2 Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links